

INITIATIVE DE L'AMBASSADE DU PORTUGAL AU SÉNÉGAL
CONCOURS D'ART NUMÉRIQUE LES OCÉANS
POUR JEUNES ARTISTES PORTUGAIS ET SÉNÉGALAIS



CANDIDATURES JUSQU'AU
6 NOVEMBRE 2020

ORGANISATION:

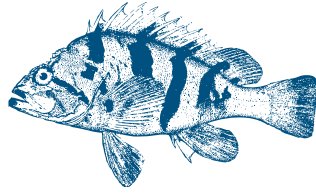


*Embaixada de Portugal
Dakar*



EN PARTENARIAT AVEC





CONCOURS D'ART NUMÉRIQUE "LES OCÉANS"

POUR JEUNES ARTISTES PORTUGAIS ET SÉNÉGALAIS

- Première édition 2020 -

Règlement

CONCEPT

Le concours d'art numérique « Les Océans » est une initiative de l'Ambassade du Portugal au Sénégal qui vise à encourager les jeunes artistes portugais et sénégalais à s'exprimer artistiquement sur la conservation des océans à l'aide d'outils numériques des types les plus variés.

Les océans font face à des menaces sans précédent. La santé des océans et leur capacité à générer et maintenir la vie ne feront qu'empirer à mesure que la population mondiale et les activités humaines sans responsabilité socio-environnementale augmenteront.

L'art numérique est un moyen puissant de transmettre un sentiment ou un message. La crise sanitaire actuelle a particulièrement catalysé cette forme d'art, amenant les artistes, les musées et les galeries à explorer des moyens innovants de répondre au COVID-19 et d'interagir avec le public.

Ce concours cherche à inspirer la création d'œuvres artistiques capturant les défis et l'importance de la relation entre l'humanité et l'océan. Les œuvres créées devraient sensibiliser le public à l'importance d'agir en faveur d'océans propres et sûrs.

BUTS

Les objectifs de ce concours sont:

- Soutenir la carrière artistique de jeunes artistes numériques portugais et sénégalais, en faisant la promotion de leurs œuvres auprès du public national et international;
- Encourager les jeunes artistes à se renseigner sur les problèmes de l'océan, à partager leurs voix et à devenir des défenseurs de l'action environnementale et du développement durable à travers l'art numérique;
- Promouvoir la réflexion sur l'art et la technologie, la démocratisation de la culture et le dialogue interculturel.

LES PARTICIPANTS

Tous les citoyens de nationalité portugaise et sénégalaise âgés de 15 à 30 ans peuvent participer au concours.

FORMALISATION DE LA CANDIDATURE

Le concours est ouvert jusqu'à 23h59 le vendredi 6 novembre 2020 et les œuvres doivent être envoyées aux e-mails:

> cooperacao.dakar@mne.pt

> maria.stoleroff@mne.pt

La demande doit inclure:

- > L'œuvre d'art, qui devra être réalisée numériquement, sous forme de vidéo, images animées (diaporamas, autres formes d'animation), montages photographiques u autres types d'images manipulées numériquement;
- > Formulaire d'inscription, signé en PDF, contenant le nom de l'auteur, le titre et une présentation conceptuelle de l'œuvre, processus numérique de création, la date de réalisation, les supports, le matériel et les techniques adoptés;
- > Un Curriculum Vitae décrivant l'expérience artistique (maximum 2 pages);
- > Copie du passeport / carte d'identité.

Le candidat doit recevoir un e-mail confirmant la réception correcte de sa candidature. Si le candidat ne reçoit pas cet e-mail de confirmation, il devra contacter et alerter l'ambassade.

Lors de leur participation, les artistes autorisent la mention de leur nom et la reproduction graphique ou vidéo des œuvres, dans le but de promouvoir et de faire connaître le concours.

PRIX

Les deux artistes les plus votés, un portugais et un sénégalais, participeront à l'exposition numérique finale, qui sera accessible via le site Web de l'ambassade du Portugal au Sénégal. L'Ambassade publiera les œuvres des lauréats dans un catalogue numérique individuel, illustrant leurs trajectoires artistiques. En ce sens, ils recevront également un prix monétaire d'un montant de 250 euros pour développer et produire leurs projets et travaux.

JURY

Le jury est composé de cinq membres désignés par l'ambassade du Portugal au Sénégal. Les membres du jury seront dévoilés lors de l'annonce des lauréats du concours. Il n'y a pas d'appel contre la décision du jury.

PROCESSUS D'ÉVALUATION

Le processus d'évaluation se fera en une seule phase. Chaque œuvre recevra une note de 1 à 10, à partir de laquelle une moyenne des notes sera établie. En cas d'égalité, les membres du jury voteront sur le bris d'égalité.

Les critères d'évaluation seront:

- > Encadrer le travail dans l'énoncé théorique et la base conceptuelle du concours Les Océans;
- > Qualité esthétique du travail;
- > Adéquation de la ressource technique au travail.

CALENDRIER

1ÈRE PHASE	2ÈME PHASE	3ÈME PHASE
SOUSSION D'ŒUVRES DE JEUNES ARTISTES	PROCESSUS D'ÉVALUATION ET DE SÉLECTION	ANNONCE DES GAGNANTS
jusqu'au 6 novembre	9 au 16 novembre	20 novembre

ORGANISATION:



*Embaixada de Portugal
Dakar*



EN PARTENARIAT AVEC:

